

Martedì 8 Giugno 2009  
Anno XXY - N.X  
Giornale sportivo: € 12,00 (in chiana)

Testata giornalistica fondata in condizioni psicofisiche precarie dall'  
ASSOCIAZIONE CULTURALE UN BICCHIER DI VINO AL GIORNO LEVA IL MEDICO DI TORNO.....  
.....SE NE BEVI UN SECCHIO COSO, IL MEDICO MANCO LO VEDI !

La lupa ha partorito 7 nane! I rossoneri cadono sotto i colpi del panzer biancorosso Riky nuovo idolo della tifoseria bifronte

# La Lupa era pregna

La vittoria non basta a mister Nedo infuriato per la scarsa concentrazione

7



1



## Il Pagellone

### Tomme (Cinghialone Peruzzi) 7 DECISO

Incolpevole sul goal, troppo ravvicinato, salva il risultato con diversi interventi decisivi.

Lo pseudonimo Peruzzi deriva da alcune somiglianze stilistiche e fisiche che lo accomunano al celeberrimo Cinghialone.

### Nico (Robocop Cravero) 7,5 MASTINO

Corre moltissimo e si dimena, a volte non tenta il tiro dopo delle belle percussioni, dovrebbe crederci di più. E l'uomo ovunque, davanti, dietro, sull'esterno. Non picchia come di consueto poiché la causa non lo richiede. La grinta è comunque costante.

Lo pseudonimo Cravero deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano ad un autentico baluardo difensivo per i nostalgici del mitico libero di Venaria (To) soprannominato Robocop dalla tifoseria granata.

### Brasa (Tarzan Annoni) 6,5 IN APNEA

Lotta e cerca sempre il suggerimento per i propri compagni, purtroppo non riesce a trovare il guizzo in propensione offensiva, in debito d'ossigeno. Segna un goal, ma non sfrutta un invitante assist di Fracassa.

Lo pseudonimo Annoni deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano allo scarpone Brianzolo autentico prodotto della mitologia del calcio, quello pane e salame, fu soprannominato Tarzan dalla tifoseria granata per quel suo modo di abbattersi contro gli avversari in corsa disintossandosi completamente del pallone.

### Gabry (Rambo Mascara) 7 ALTALENANTE

Ci prova in tutti i modi a segnare, ma c'è sempre quel tocco di fino in più che glielo impedisce, propone i soliti numeri in sequenza, ma sottoporta dovrebbe essere più cinico. Nel secondo tempo però mette la freccia e arriverci. Lo pseudonimo Mascara deriva da alcune somiglianze stilistiche

che lo accomunano all'attaccante siciliano. Il soprannome Rambo gli è stato attribuito dalla curva Brigate Boscagli delle Fonti.

### Fracassa (Ringhio D'Agostino) 7 BASTONE E CAROTA

S'è visto poco, ha giocato palloni ma nel primo tempo come i suoi compagni ha giocato al di sotto delle proprie possibilità, nel secondo tempo ringhia ai suoi compagni per lo scarso apporto fornitogli in fase di costruzione di gioco. Propone assist e passaggi in fase offensiva, ma sottoporta potrebbe essere più cinico. Lo pseudonimo D'Agostino deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano al regista siciliano. Il soprannome Ringhio gli è stato attribuito dalla curva Brigate Boscagli delle Fonti.

### Arthur (Ciccio Artistico) 8 BOMBER

Il possente bomber è la rivelazione della squadra, acquistato a parametro zero, si è imposto sul campo. Si fa largo tra le maglie rossonere, combatte come un leone. Cerca le sponde per i compagni e realizza una tripletta.

Lo pseudonimo Artistico deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano all'attaccante romano. Il soprannome Ciccio Artistico gli è stato attribuito dalla curva delle Fonti.

### Sheriff (Terremoto Possanzini) 6,5 TENACE

Prova a lasciare il segno nel tabellino dei marcatori senza riuscire nell'intento, il nostro Terremoto è sgusciante ma poco fortunato in zona goal, il portiere avversario non ne chiappa una, ma su di lui compie due autentiche prodezze. Lo pseudonimo Possanzini deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano all'attaccante marchigiano. Fu soprannominato Terremoto dai tifosi del Brescia per la sua facilità di corsa e la sua abilità nell'aprire come scatolette le difese avversarie.

### Berna (Freccia Carnasciali) 6,5 GENEROSO

Non spinge certo come Nico, tende di più a rimanere arretrato, ma quando può anche lui spinge, ma gli assist non sempre sono precisi. Primo tempo buono, secondo in calo, ha però sempre tanta corsa e cerca di aiutare i compagni.

Lo pseudonimo Carnasciali deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano al terzino di San Giovanni Val d'Arno. Fu soprannominato Freccia del Val d'Arno dai tifosi della Fiorentina per la sua facilità di corsa.

### Traba (Martello Zar Vierchowod) 6,5 RUVIDO

Controlla bene e senza paura gli attaccanti rossoneri, mai in difficoltà. Sempre un passo in avanti rispetto all'avversario, esce anzitempo causa ossigeno precario.

Lo pseudonimo Vierchowod deriva da alcune somiglianze stilistiche che lo accomunano al poderoso centrale ex doriano classe 1959. Il soprannome zar gli fu dato perché suo padre era un ufficiale Ucraino dell'armata rossa, martello in un secondo tempo gli fu attribuito per le sue entrate non molto educate con il piede a martello.

### Giglio (Muraglia Nedo Sonetti) 6,5 INCAZZATO

Nedo è riuscito ad inserire il libero anche a calcetto. Il modulo è un 3-1 con il libero e gli esterni in marcatura ancorati in difesa come da tradizione. Chiede più concretezza e incisività ai suoi sottoporta ma con scarsi risultati. In alcune circostanze affrettato nei cambi. Nedo fu soprannominato Muraglia dai tifosi del Brescia per la sua abilità nel riuscire a schierare anche 8 stopper contemporaneamente per difendere il pareggio.

### Arbitro (Cesari) 5 UNTO

E' vero che il vino è nato per esser bevuto, ma a lui piace parecchio e sarebbe meglio facesse cena dopo le partite, non prima.